

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**«Лопатинская основная общеобразовательная школа»**

Утверждена  
приказом директора школы  
№ 88 – о от 28.08.19

**Рабочая программа**  
**по учебному предмету**  
**«Русский язык»**  
**5-9 классы**

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Примерной программы общеобразовательных учреждений по русскому языку для 5- 9 классов под редакцией М.Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М., основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «Лопатинская основная общеобразовательная школа», учебным планом МБОУ «Лопатинская основная общеобразовательная школа».

Программа обеспечена следующим методическим комплексом:

Учебники:

1. Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский, «Русский язык», 5 класс, учебник для общеобразовательных организаций. в 2 ч.– М.: Просвещение, 2015 г.
2. Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский, «Русский язык», 6 класс, учебник для общеобразовательных организаций. в 2 ч.– М.: Просвещение, 2016 г.
3. М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова, Н.В.Ладыженская и др. «Русский язык», 7 класс, учебник для общеобразовательных организаций. в 2 ч., Рекомендовано Министерством образования и науки РФ,– 4-е издание - М.: Просвещение, 2017 г.
4. С.Г. Бархударов и др.Русский язык .8класс: учеб.для общеобразоват. организаций. М.; Просвещение, 2019 г
5. С.Г. Бархударов и др.Русский язык .8класс: учеб.для общеобразоват. организаций. М.; Просвещение, 2019 г
- 6.

Согласно учебному плану на изучение русского языка на этапе основного общего образования предусмотрено 735 ч.

В том числе: в 5 классе - 175 ч., в 6 классе – 210 ч., в 7 классе – 140 ч., в 8 классе – 105 ч., в 9 классе – 105 ч.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты** изучения русского языка.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоения грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жан-ров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка;
- соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на меж предметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой – либо задачи, участия в спорах,

обсуждениях; овладение национально – культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально – деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официального – делового стилей и разговорной речи; функционально – смысловые типы речи ( повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно – эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Виды контроля:**

- текущий

- контрольный диктант с грамматическим заданием по изученным темам.
- тестирование по изученным темам

за 1 полугодие – контрольный диктант с грамматическим заданием по изученным темам.

за год (промежуточная аттестация) – на выбор учителя

- контрольный диктант с грамматическим заданием по изученным темам
- тест

### **Критерии оценивания различных видов работ прописаны в нормах оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку**

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- объем различных видов контрольных работ;
- количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- знание полученных сведений о языке;
- орфографические и пунктуационные навыки;
- речевые умения.

### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа; степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

**Оценка («5», «4», «3»)** может ставиться **не только за единовременный ответ** (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), **но и за рассредоточенный** во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

#### **Оценка диктантов.**

**Диктант** – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

В переносе слов;

На правила, которые не включены в школьную программу;

На еще не изученные правила;

В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо «работает»), «дулпо» (вместо «дупло»), «мемля» (вместо «земля»).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

В исключениях из правил;

В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

В написании Ы и И после приставок;

В случаях трудного различия НЕ и НИ (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как...; ничто иное не...; не что иное как... и др.);

В собственных именах нерусского происхождения;

В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются), в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

*Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.*

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

**Диктант оценивается одной отметкой.**

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки (**0/0; 0/1**).

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные (**2/0; 1/3; 0/4**).

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки (**4/4; 3/5; 0/7**).

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является

для оценки «4» - 2 орфографические ошибки,

для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок),

для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В **комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

*Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.*

Этими же критериями следует пользоваться при проверке **зачетных и тестовых** работ.

При проведении работ, готовящих учащихся к сдаче ГИА и ЕГЭ, следует пользоваться критериями оценки ГИА-9 и ЕГЭ -11.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### **Оценка сочинений и изложений**

**Сочинения и изложения** – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- умение раскрывать тему;
- умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- Соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- Полнота раскрытия темы;
- Правильность фактического материала;
- Последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- Разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- Стилизовое единство и выразительность речи;
- Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

#### **Оценка «5»**

- Содержание работы полностью соответствует теме.
- Фактические ошибки отсутствуют.
- Содержание излагается последовательно.
- Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
- Достигнуто стилизовое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

#### **Оценка «4»**

- Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
- Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
- Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
- Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
- Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

#### **Оценка «3»**

- В работе допущены существенные отклонения от темы.
- Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
- Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
- Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

- Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.
- В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок ( в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

### **Оценка «2»**

- Работа не соответствует теме.
- Допущено много фактических неточностей.
- Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
- Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
- Нарушено стилевое единство текста.
- В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.
- Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

### **Оценка «1»**

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

### **Примечания.**

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

### **Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

степень самостоятельности учащегося;

этап обучения;

объем работы;

четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

**Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.**

**Самостоятельные работы**, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида

### **Оценка тестовых работ.**

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие: «5» - 90 – 100 %; «4» - 78 – 89 %; «3» - 60 – 77 %; «2» - менее 59 %.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ.**

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

#### Раздел 2. Речевая деятельность

- 1) Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения, письма.
- 2) Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

#### Раздел 3. Текст.

- 1) Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Функционально – смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.
- 2) Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально – смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

#### Раздел 4. Функциональные разновидности языка

- 1) Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально - деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально – делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

- 2) Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

## **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ**

### Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.  
Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.  
Русский язык как развивающееся явление. Форма функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.  
Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

- 2) Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

### Раздел 6. Фонетика и орфоэпия.

- 1) Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

- 2) Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико – орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

## Раздел 7. Графика.

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [ j <sup>3</sup> ].
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС – сообщениях.

## Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно – суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо – словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

## Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного употребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

## Раздел 10. Морфология.

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико – грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного,

имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

## Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

## Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация.

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*.

- Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.
- Орфографические словари и справочники.
- Пунктуация как система правил правописания.
- Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.
- Знаки препинания в конце предложения.
- Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.
- Знаки препинания в простом осложнённом предложении.
- Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.
- Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.
- Сочетание знаков препинания.
2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно – словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико – интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.
- Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

## **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ.**

### **Раздел 13. Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
- Выявление единиц языка с национально – культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности.

## **СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 5 класс 175 ч**

### **Раздел 1. Речь и речевое общение**

Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

### **Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.
- Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

### **Раздел 3. Текст**

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

#### **Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью). Официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

#### **Раздел 5. Общие сведения о языке**

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты. (В. Даль, Н.М. Шанский)

#### **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

#### **Раздел 7. Графика**

Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [J']

#### **Раздел 8. Морфемика и словообразование**

Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

#### **Раздел 9. Лексикология и фразеология**

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного лексического запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.<sup>2</sup>

## **Раздел 10. Морфология**

Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова. **Омонимия слов разных частей речи.** Словари грамматических трудностей.

## **Раздел 11. Синтаксис**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений. Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

## **Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание **ъ** и **ь**. Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложненном предложении. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном,

сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

## **6 класс 205 ч**

### **Язык. Речь. Общение**

#### **Русский язык – один из развитых языков мира.**

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения. Развитие речи (далее Р.Р.). Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения. Повторение изученного в 5 классе Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Р.Р. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление диалога. Контрольная работа (далее К.Р.). Входной контроль (контрольный тест). Контрольный словарный диктант. Текст Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль. Р.Р. Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. Устное сообщение о русском первопечатнике. Лексика. Культура речи Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Словари русского языка. Р.Р. Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу. К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Фразеология. Культура речи Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь. Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов. К.Р. Контрольный тест по теме «Лексика. Фразеология».

Словообразование. Орфография. Культура речи Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе). Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо. Этимология слов. Этимологические словари. Правописание чередующихся гласных а и о в корнях -кас- – -кос-, -гар- – -гор-, -зар- – -зор-. Правописание букв ы и и после приставок на согласные. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные гласные о и е в сложных словах. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Р.Р. Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам. К.Р. Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест. Контрольный словарный диктант.

Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Не с существительными. Согласные ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Правописание гласных в суффиксах -ек и -ик. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. Морфологический разбор имени существительного. Р.Р. Написание письма. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям. К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное».

Имя прилагательное Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе). Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные.

словообразование имён прилагательных. Не с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных -к – -ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Р.Р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла. К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант.

Имя числительное Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Морфологический разбор имени числительного. Р.Р. юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственноэтическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом. К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное».

Местоимение Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения.

Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи. Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква н в личных местоимениях 3-го

лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях. Морфологический разбор местоимения. Р.Р. Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинение-рассуждение. К.Р. Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение».

Глагол Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола. Морфологический разбор глагола. Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение о творчестве скульптура. К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Р.Р. Сообщение о происхождении фамилии. Сочинение-описание (рассуждение). К.Р. Контрольное сочинение. Итоговый тест.

## 7 класс (170 часов)

Русский язык как развивающееся явление Повторение пройденного в V—VI классах. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Морфология. Орфография. Культура речи.

### **Причастие. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.**

Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление). Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

**Описание внешности человека:** структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии. Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

**Деепричастие.** Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление).

Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями. Рассказ по картине.

**Наречие.** Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на -о и -е. Буквы о, я, е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

**Категория состояния.** Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи

**Предлог** как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

**Частица** как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц. Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи. Рассказ по данному сюжету.

**Междометие** как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Повторение и систематизация пройденного в VII классе. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

## **8 класс 105 часов**

Функции русского языка в современном мире  
Повторение изученного в 5-7 классах Фонетика и графика. Орфография. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Морфология. Строение текста. Стили речи. Синтаксис, пунктуация, культура речи Словосочетание. Строение и грамматическое значение словосочетаний. Связь слов в словосочетании.

Простое предложение Строение и грамматическое значение предложений. Интонация предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Двусоставное предложение. Главные члены предложения Подлежащее. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым

Второстепенные члены предложения Дополнение. Определение. Приложение. обстоятельство. Основные виды обстоятельства.

Односоставные предложения Основные группы односоставных предложений.  
Предложения с главным членом - сказуемым: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные. Предложения с главным членом - подлежащим. Назывные предложения.

Простое осложненное предложение. Понятие об осложненном предложении.

Предложения с однородными членами Понятие об однородных членах предложения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.

Предложения с обособленными членами Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства. Слова грамматически не связанные с членами предложения. Обращение

Обращение и знаки препинания при нём. Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них. Вставные конструкции. Способы передачи чужой речи Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них.

Повторение изученного в 8 классе.

## **9 класс 105 часов**

**Раздел 1.** Международное значение русского языка.

**Раздел 2.** Повторение изученного в 5-8 классах.

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами.

Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

Входной контрольный диктант по теме: «Повторение изученного в 8 классе». Анализ ошибок диктанта.

### **Раздел 3. Сложное предложение. Культура речи.**

Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. Повторение по теме «Сложное предложение».

### **Раздел 4. Сложносочинённые предложения.**

Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Устное сообщение на заданную тему. Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.

**Раздел 5. Сложноподчинённые предложения** Понятие о сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.

### **Раздел 6. Основные группы сложноподчинённых предложений**

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными». Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, времени и места. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

### **Раздел 7. Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

### **Раздел 8. Сложные предложения с различными видами связи**

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Публичная речь.

### **Раздел 9. Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах**

Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Синтаксис. Отзыв, рецензия на фильм. Орфография и пунктуация. Итоговая работа за курс 9 класса. Анализ ошибок итоговой работы.

Итоги курса русского языка в 9 классе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 класс (175ч)

| № п/п   | Содержание темы                                                             | Кол –во часов     |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|         | <b>ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (2ч +1ч)</b>                                              |                   |
| (1)     | Язык и человек. Общение устное и письменное.                                | 1                 |
| 2(2)    | Читаем учебник. Слушаем на уроке.                                           | 1                 |
| 3(3)    | Р.Р. Стили речи.                                                            | 1                 |
|         | <b>ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ.</b>                                      | <b>(17 Ч +3Ч)</b> |
| 4 (1)   | Звуки и буквы. Произношение и правописание.                                 |                   |
| 5(2)    | Орфограмма.                                                                 | 1                 |
| 6(3)    | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.                  | 1                 |
| 7(4)    | Правописание проверяемых согласных в корне слова.                           | 1                 |
| 8(5)    | Правописание непроизносимых согласных в корне слова.                        | 1                 |
| 9(6)    | Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.                                         | 1                 |
| 10(7)   | Разделительные <i>ь</i> и <i>Ь</i> .                                        | 1                 |
| 11(8)   | Раздельное написание предлогов с другими словами.                           | 1                 |
| 12(9)   | Диктант.                                                                    | 1                 |
| 13(10)  | РР. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (по Г.Скребицкому). (упр.70) | 1                 |
| 14 (11) | Части речи. Глагол.                                                         | 1                 |
| 15(12)  | <i>-Тся и –ться</i> в глаголах.                                             | 1                 |
| 16(13)  | Личные окончания глаголов.                                                  | 1                 |
| 17(14)  | Р.р.Тема текста.                                                            | 1                 |
| 18(15)  | Имя существительное.                                                        | 1                 |
| 19(16)  | Имя прилагательное.                                                         | 1                 |
| 20(17)  | Сочинение по картине. Описание картины А. Пластова «Летом»                  | 1                 |
| 21(18)  | Местоимение.                                                                | 1                 |
| 22(19)  | Основная мысль текста.                                                      | 1                 |
| 23 (20) | Контрольный диктант с грамматическим заданием.                              | 1                 |
|         | <b>СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>                                 | <b>(23Ч+7Ч)</b>   |
| 24(1)   | Синтаксис. Пунктуация.                                                      | 1                 |
| 25(2)   | Словосочетание.                                                             | 1                 |
| 26(3)   | Разбор словосочетания.                                                      | 1                 |
| 27(4)   | Предложение.                                                                | 1                 |
| 28(5)   | Сжатое изложение (В.Катаев).                                                | 1                 |
| 29(6)   | Виды предложений по цели высказывания.                                      | 1                 |
| 30(7)   | Восклицательные предложения.                                                | 1                 |
| 31(8)   | Сочинение на тему : « В походе»                                             | 1                 |
| 32(9)   | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.                   | 1                 |
| 33(10)  | Сказуемое.                                                                  | 1                 |
| 34(11)  | Тире между подлежащим и сказуемым.                                          | 1                 |
| 35(12)  | Нераспространенные и распространенные предложения.                          | 1                 |

|        |                                                                                      |                 |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|        | Второстепенные члены предложения.                                                    |                 |
| 36(13) | Дополнение.                                                                          | 1               |
| 37(14) | Определение.                                                                         | 1               |
| 38(15) | Обстоятельство.                                                                      | 1               |
| 39(16) | Предложения с однородными членами.                                                   | 1               |
| 40(17) | Знаки препинания в предложениях с однородными членами.                               | 1               |
| 41(18) | Контрольный диктант за 1 четверть                                                    | 1               |
| 42(19) | Предложения с обращениями.                                                           | 1               |
| 43(20) | Письмо.                                                                              | 1               |
| 44(21) | Синтаксический разбор простого предложения.                                          | 1               |
| 45(22) | Сочинение по картине (Ф.Решетников. «Мальчишки»)                                     | 1               |
| 46(23) | Пунктуационный разбор простого предложения.                                          | 1               |
| 47(24) | Простые и сложные предложения.                                                       | 1               |
| 48(25) | Синтаксический разбор сложного предложения.                                          | 1               |
| 49(26) | Прямая речь.                                                                         | 1               |
| 50(27) | Диалог.                                                                              | 1               |
| 51(28) | Повторение.                                                                          |                 |
| 52(29) | Сжатое изложение (по Е.Мурашовой)                                                    | 1               |
| 53(30) | Диктант с грамматическим заданием.                                                   | 1               |
|        | <b>ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ.ГРАФИКА.ОРФОГРАФИЯ.<br/>КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>                      | <b>(12ч+3ч)</b> |
| 54(1)  | Фонетика. Гласные звуки.                                                             | 1               |
| 55(2)  | Согласные звуки.                                                                     | 1               |
| 56(3)  | Изменение звуков в потоке речи.                                                      | 1               |
| 57(4)  | Согласные твердые и мягкие.                                                          | 1               |
| 58(5)  | Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (К.Паустовский. «Шкатулка») | 1               |
| 59(6)  | Согласные звонкие и глухие.                                                          | 1               |
| 60(7)  | Графика. Алфавит.                                                                    | 1               |
| 61(8)  | Описание предмета. Сочинение-описание.                                               | 1               |
| 62(9)  | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.                              | 1               |
| 63(10) | Двойная роль букв е, ё, ю,я.                                                         | 1               |
| 64(11) | Орфоэпия.                                                                            | 1               |
| 65(12) | Фонетический разбор слова.                                                           | 1               |
| 66(13) | Повторение.                                                                          | 1               |
| 67(14) | Описание предметов, изображенных на картине (Ф.Толстой. «Цветы, фрукты, птица»)      | 1               |
| 68(15) | Диктант и проверочная работа.                                                        | 1               |
|        | <b>ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ.</b>                                                       | <b>(6ч+2ч)</b>  |
| 69(1)  | Слово и его лексическое значение                                                     | 1               |
| 70(2)  | Однозначные и многозначные слова                                                     | 1               |
| 71(3)  | Прямое и переносное значение слов                                                    | 1               |
| 72(4)  | Омонимы                                                                              | 1               |
| 73(5)  | Синонимы. Антонимы                                                                   | 1               |
| 74(6)  | Сочинение по картине (И.Габарь. «Февральская лазурь»)                                | 1               |
| 75(7)  | Контрольный диктант                                                                  | 1               |
| 76(8)  | Подробное изложение (К.Паустовский. «Первый снег»)                                   | 1               |
|        | <b>МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ.КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>                                           | <b>(18ч+4ч)</b> |

|          |                                                                                  |                 |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 77(1)    | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.         | 1               |
| 78 (2)   | Окончание                                                                        | 1               |
| 79 (3)   | Основа слова                                                                     | 1               |
| 80 (4)   | Сочинение по личным впечатлениям в форме письма                                  | 1               |
| 81 (5)   | Корень слова                                                                     | 1               |
| 82 (6)   | Рассуждение. Сочинение-рассуждение                                               | 1               |
| 83 (7)   | Суффикс                                                                          | 1               |
| 84(8)    | Приставка                                                                        | 1               |
| 85 (9)   | Выборочное изложение с изменением лица                                           | 1               |
| 86 (10)  | Чередование звуков. Беглые гласные.                                              | 1               |
| 87 (11)  | Варианты морфем                                                                  | 1               |
| 88 (12)  | Морфемный разбор слова                                                           | 1               |
| 89 (13)  | Правописание гласных и согласных в приставках                                    | 1               |
| 90 (14)  | Буквы з, с на конце приставок.                                                   | 1               |
| 91 (15)  | Буквы а-о в корне –лаг-лож                                                       | 1               |
| 92 (16)  | Буквы а-о в корне -раст-рос-                                                     | 1               |
| 93 (17)  | Буквы ё-о после шипящих в корне                                                  | 1               |
| 94 (18)  | Буквы и-ы после ц                                                                | 1               |
| 95(19)   | Повторение                                                                       | 1               |
| 96(20)   | Контрольный диктант                                                              | 1               |
| 97 (21)  | Работа над орфографическими и пунктуационными ошибками, допущенными в диктанте.  | 1               |
| 98 (22)  | Сочинение по картине (П.Кончаловский. «Сирень в корзине») (упр.470)              | 1               |
|          | <b>МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ.КУЛЬТУРА РЕЧИ.</b>                                     |                 |
|          | <b>Имя существительное</b>                                                       | <b>(17ч+4ч)</b> |
| 99 (1)   | Имя существительное как часть речи                                               | 1               |
| 100 (2)  | Доказательства в рассуждении                                                     | 1               |
| 101 (3)  | Сочинение-рассуждение                                                            | 1               |
| 102 (4)  | Имена существительные одушевленные и неодушевленные                              | 1               |
| 103 (5)  | Имена существительные и нарицательные. Большая буква в именах собственных.       | 1               |
| 104 (6)  | Род имен существительных                                                         | 1               |
| 105 (7)  | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа           | 1               |
| 106 (8)  | Сжатое изложение (Е.Пермяк. «Перо и чернильница»)                                | 1               |
| 107 (9)  | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа            | 1               |
| 108 (10) | Три склонения имен существительных.                                              | 1               |
| 109 (11) | Падеж имен существительных                                                       | 1               |
| 110 (12) | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | 1               |
| 111(13)  | Контрольный диктант                                                              | 1               |
| 112(14)  | Изложение с изменением лица                                                      | 1               |
| 113(15)  | Изложение с изменением лица                                                      | 1               |
| 114 (16) | Множественное число имен существительных.                                        | 1               |
| 115 (17) | Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.                 | 1               |
| 116 (18) | Повторение и проверочная работа.                                                 | 1               |

|                   |                                                                        |                 |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 117(19)           | Морфологический разбор имени существительного.                         | 1               |
| 118(20)           | Сочинение по картине (подготовка) (Г.Нисский. «Февраль.Подмосковье»)   | 1               |
| 119(21)           | Сочинение по картине (написание) (Г.Нисский. «Февраль.Подмосковье»)    | 1               |
| 120 (22)          | Диктант.                                                               | 1               |
|                   | <b>Имя прилагательное</b>                                              | <b>(10ч+4ч)</b> |
| 121(1)            | Имя прилагательное как часть речи.                                     | 1               |
| 122(2)            | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.             | 1               |
| 123(3)            | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных              | 1               |
| 124(4)            | Описание животного. Изложение (А.Куприн. «Ю-ю»)                        | 1               |
| 125(5)            | Прилагательные полные и краткие                                        | 1               |
| 126 (6)           | Описание животного на основе изображенного.                            | 1               |
| 127 -128 (7-8)    | Сочинение по картине (А.Комаров. «Наводнение»)                         | 1               |
| 129 (9)           | Морфологический разбор имени прилагательного                           | 1               |
| 130(10)           | Сочинение «Как я испугался»                                            | 1               |
| 131 -132 (11-12)  | Повторение                                                             | 1               |
| 133(13)           | Диктант и проверочная работа                                           | 1               |
| 134(14)           | Сочинение «Мое любимое животное»                                       | 1               |
|                   | <b>Глагол</b>                                                          | <b>(29ч+6ч)</b> |
| 135 (1)           | Глагол как часть речи                                                  | 1               |
| 136(2)            | Не с глаголами.                                                        | 1               |
| 137(3)            | Не с глаголами.                                                        | 1               |
| 138(4)            | Рассказ                                                                | 1               |
| 139(5)            | Неопределенная форма глагола.                                          | 1               |
| 140(6)            | Употребление неопределенной формы.                                     | 1               |
| 141(7)            | Правописание –тся и –ться в глаголах.                                  | 1               |
| 142(8)            | Виды глагола                                                           | 1               |
| 143(9)            | Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида               | 1               |
| 144(10)           | Буквы е-и в корнях с чередованием                                      | 1               |
| 145(11)           | Буквы е-и в корнях с чередованием                                      | 1               |
| 146(12)           | Невыдуманный рассказ (о себе)                                          | 1               |
| 147(13)           | Контрольный диктант                                                    | 1               |
| 148(14)           | Работа над ошибками, допущенными учащимися в диктанте                  | 1               |
| 149(15)           | Время глагола                                                          | 1               |
| 150(16)           | Прошедшее время                                                        | 1               |
| 151(17)           | Настоящее время                                                        | 1               |
| 152(18)           | Будущее время                                                          | 1               |
| 153(19)           | Спряжение глаголов                                                     | 1               |
| 154 -156 (20 -21) | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием        | 2               |
| 157(22)           | Морфологический разбор глагола                                         | 1               |
| 158(23)           | Сжатое изложение с изменением формы лица (А.Савчук. «Шоколадный торт») | 1               |
| 159(24)           | Сжатое изложение с изменением формы лица (А.Савчук. «Шоколадный торт») | 1               |
| 160(25)           | Б после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа             | 1               |
| 161(26)           | Б после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа             | 1               |

|         |                                                                                   |         |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 162(27) | Употребление времен                                                               | 1       |
| 163(28) | Употребление «живописного настоящего» в повествовании.                            | 1       |
| 164(29) | Повторение                                                                        | 1       |
| 165(30) | Повторение                                                                        | 1       |
| 166(31) | Сочинение-рассказ по рисунку (О.Попович. «Не взяли на рыбалку»)                   | 1       |
| 167(32) | Сочинение-рассказ по рисунку (О.Попович. «Не взяли на рыбалку») <sup>2</sup>      | 1       |
| 168(33) | Диктант и проверочная работа.                                                     | 1       |
|         | <b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В<br/>5 – 6 КЛАССАХ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>  | (5ч+2ч) |
| 169 (1) | Разделы науки о языке                                                             | 1       |
| 170(2)  | Сочинение на одну из тем по выбору.                                               | 1       |
| 171(3)  | Сочинение на одну из тем по выбору.                                               | 1       |
| 172(4)  | Орфограммы в приставках и корнях слов.                                            | 1       |
| 173(5)  | <b>ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>                                                   | 1       |
| 174(6)  | Употребление букв ъ и ь                                                           | 1       |
| 175(7)  | Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. | 1       |

#### 6 класс (210ч)

| № урока | Тема урока                                                                             | Кол-во часов |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
|         | <b>Язык. Речь. Общение. (3ч.+1ч.)</b>                                                  |              |
| 1       | Русский язык – один из развитых языков мира                                            | 1            |
| 2       | Язык, речь, общение                                                                    | 1            |
| 3       | Ситуация общения                                                                       | 1            |
| 4       | <b>Р/Р</b> Праздничное поздравление.                                                   | 1            |
|         | <b>Повторение изученного в 5 классе (6ч. +2ч.)</b>                                     |              |
| 5       | Фонетика. Орфоэпия.                                                                    | 1            |
| 6       | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.                              | 1            |
| 7       | Части речи. Орфограммы в окончаниях                                                    | 1            |
| 8       | <b>Р/Р</b> Сочинение на тему «Интересная встреча» (на основе упражнения 38)            | 1            |
| 9       | Словосочетание. Простое и сложное предложения. Знаки препинания в них.                 | 1            |
| 10      | Сложные предложения. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. | 1            |
| 11      | Прямая речь. Диалог.                                                                   | 1            |
| 12      | Урок контроля. Входной тест.                                                           | 1            |
|         | <b>Текст (3ч + 2ч)</b>                                                                 |              |
| 13      | Текст, его особенности. Основные признаки текста                                       | 1            |
| 14      | Тема и основная мысль текста. Заглавие текста                                          | 1            |
| 15      | Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста      | 1            |
| 16      | <b>Р/Р</b> Сочинение-рассказ (на основе упражнения 83)                                 | 1            |
| 17      | <b>Р/р</b> Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи                           | 1            |

|       |                                                                                        |   |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------|---|
|       | <b>Лексика. Культура речи (10ч.+2 ч.)</b>                                              |   |
| 18    | Слово и его лексическое значение.                                                      | 1 |
| 19    | <b>Р/Р</b> Собрание материалов к сочинению                                             | 1 |
| 20    | Общеупотребительные слова                                                              | 1 |
| 21    | Профессионализмы.                                                                      | 1 |
| 22    | Диалектизмы                                                                            | 1 |
| 23    | <b>Р/Р</b> Сжатое изложение (на основе упражнения 119)                                 | 1 |
| 24    | Исконно русские и заимствованные слова                                                 | 1 |
| 25    | Новые слова (неологизмы) Устаревшие слова                                              | 1 |
| 26    | Словари                                                                                | 1 |
| 27    | Повторение изученного по теме «Лексика. Культура речи»                                 | 1 |
| 28    | Урок-контроля по теме «Лексика. Культура речи». Тест                                   | 1 |
| 29    | Работа над ошибками. Словарный диктант.                                                | 1 |
|       | <b>Фразеология. Культура речи. (3ч.+1ч.)</b>                                           |   |
| 30-31 | Фразеологизмы                                                                          | 2 |
| 32    | Источники фразеологизмов                                                               | 1 |
| 33    | <b>Р/Р</b> Сообщение о происхождении фразеологизма (на основе упражнения 152)          | 1 |
|       | <b>Словообразование. Орфография. Культура речи. (31ч + 4ч)</b>                         |   |
| 34-35 | Морфемика и словообразование                                                           | 2 |
| 36    | <b>Р/Р</b> Описание помещения                                                          | 1 |
| 37-40 | Основные способы образования слов в русском языке                                      | 4 |
| 41-42 | Этимология слов                                                                        | 2 |
| 43    | <b>Р/Р</b> Систематизация материалов к сочинению. Сложный план                         | 1 |
| 44    | <b>Р/Р</b> Сочинение-описание помещения (на основе упражнений 182, 183)                | 1 |
| 45-46 | Буквы А и О в корне –КАС- - -КОС-                                                      | 2 |
| 47-48 | Буквы А и О в корне –ГАР- - -ГОР-                                                      | 2 |
| 49    | Контрольный диктант за 1 четверть                                                      | 1 |
| 50    | Буквы А и О в корне -ЗАР- -ЗОР-.                                                       | 1 |
| 51    | Буквы Ы и И после приставок.                                                           | 1 |
| 52-55 | Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-                                                       | 4 |
| 56-57 | Соединительные О и Е в сложных словах                                                  | 2 |
| 58-59 | Сложносокращённые слова                                                                | 2 |
| 60    | <b>Р/Р</b> Сочинение –описание картины Т.Н.Яблонской «Утро» (на основе упражнения 225) | 1 |
| 61-63 | Морфемный и словообразовательный разбор слова                                          | 3 |
| 64-65 | Повторение изученного по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»            | 2 |
| 66    | Урок-контроля по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи». Тест              | 1 |
| 67    | Контрольный диктант по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»              | 1 |
| 68    | Работа над ошибками. Словарный диктант.                                                | 1 |
|       | <b>МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b><br><b>Имя существительное (22ч +3ч)</b>   |   |
| 69-71 | Имя существительное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе                   | 3 |
| 72    | <b>Р/Р</b> Составление письма другу (на основе упражнения 244)                         | 1 |
| 73    | Разносклоняемые имена существительные                                                  | 1 |

|                                     |                                                                                    |   |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 74                                  | Буква Е в суффиксе –ЕН- существительных на -МЯ                                     | 1 |
| 75                                  | <b>Р/Р</b> Устное публичное выступление о происхождении имён                       | 1 |
| 76-77                               | Несклоняемые имена существительные                                                 | 2 |
| 78                                  | Род несклоняемых имён существительных                                              | 1 |
| 79                                  | Имена существительные общего рода                                                  | 1 |
| 80                                  | Морфологический разбор имени существительного                                      | 1 |
| 81                                  | <b>Р/Р</b> Сочинение по личным впечатлениям (на основе упражнения 284)             | 1 |
| 82-84                               | НЕ с существительными                                                              | 3 |
| 85                                  | Буквы Ч и Щ в суффиксе существительных –ЧИК (-ЩИК)                                 | 1 |
| 86                                  | Гласные в суффиксах существительных –ЕК и -ИК.                                     | 1 |
| 87-88                               | Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных                            | 2 |
| 89-90                               | Повторение по теме «Имя существительное»                                           | 2 |
| 91                                  | Урок- контроля по теме «Имя существительное». Тест.                                | 1 |
| 92                                  | Контрольный диктант по теме «Имя существительное»                                  | 1 |
| 93                                  | Работа над ошибками. Словарный диктант.                                            | 1 |
| <b>Имя прилагательное (22ч +3ч)</b> |                                                                                    |   |
| 94                                  | Имя прилагательное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе                | 1 |
| 95                                  | <b>Р/Р</b> Описание природы                                                        | 1 |
| 96-97                               | Степени сравнения имён прилагательных.                                             | 2 |
| 98                                  | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные               | 1 |
| 99                                  | Относительные прилагательные                                                       | 1 |
| 100                                 | <b>Р/Р</b> Выборочное изложение (упр. 347)                                         | 1 |
| 101                                 | Притяжательные прилагательные                                                      | 1 |
| 102                                 | Морфологический разбор имени прилагательного»                                      | 1 |
| 103-105                             | НЕ с прилагательными                                                               | 3 |
| 106                                 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных                           | 1 |
| 107                                 | <b>Р/Р</b> Устное сочинение-описание картины Н.П.Крымова «Зимний вечер» (упр. 364) | 1 |
| 108-110                             | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных                                      | 3 |
| 111-112                             | Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-                           | 2 |
| 113 – 115                           | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных                                | 3 |
| 116                                 | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»                                 | 1 |
| 117                                 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»                                   | 1 |
| 118                                 | Работа над ошибками. Словарный диктант                                             | 1 |
| <b>Имя числительное (16ч +2ч)</b>   |                                                                                    |   |
| 119                                 | Имя числительное как часть речи                                                    | 1 |
| 120                                 | Простые и составные числительные                                                   | 1 |
| 121-122                             | Мягкий знак на конце и в середине числительных                                     | 2 |
| 123                                 | Порядковые числительные                                                            | 1 |
| 124                                 | Разряды количественных числительных                                                | 1 |
| 125-126                             | Числительные, обозначающие целые числа                                             | 2 |
| 127                                 | <b>Р/р</b> Выборочное изложение по произведению художественной литературы          | 1 |
| 128-129                             | Дробные числительные                                                               | 2 |

|         |                                                                                           |   |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 130-131 | Собирательные числительные                                                                | 2 |
| 132     | Морфологический разбор имени числительного                                                | 1 |
| 133     | Повторение изученного по теме «Имя числительное»                                          | 1 |
| 134     | Контрольный диктант по теме «Имя числительное»                                            | 1 |
| 135     | Работа над ошибками. Словарный диктант                                                    | 1 |
| 136     | <b>Р/Р</b> Публичное выступление «Берегите природу» (упр. 432)                            | 1 |
|         | <b>Местоимение (23 + 3ч)</b>                                                              |   |
| 137     | Местоимение как часть речи                                                                | 1 |
| 138-139 | Личные местоимения                                                                        | 2 |
| 140     | Возвратное местоимение СЕБЯ                                                               | 1 |
| 141     | <b>Р/Р</b> Рассказ по рисункам от 1 лица                                                  | 1 |
| 142-143 | Вопросительные и относительные местоимения                                                | 2 |
| 144-145 | Неопределённые местоимения                                                                | 2 |
| 146-148 | Отрицательные местоимения                                                                 | 3 |
| 149-150 | Притяжательные местоимения                                                                | 2 |
| 151     | <b>Р/Р</b> Рассуждение. Сочинение-рассуждение на заданную тему (на основе упр. 480)       | 1 |
| 152-153 | Указательные местоимения                                                                  | 2 |
| 154-155 | Определительные местоимения                                                               | 2 |
| 156-157 | Местоимения и другие части речи                                                           | 2 |
| 158     | Морфологический разбор местоимения                                                        | 1 |
| 159     | <b>Р/Р</b> Сочинение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители» (на основе упр. 499) | 1 |
| 160     | Повторение изученного по теме «Местоимение»                                               | 1 |
| 161     | Контрольный диктант по теме «Местоимение»                                                 | 1 |
| 162     | Работа над ошибками. Словарный диктант                                                    | 1 |
|         | <b>Глагол (30ч + 6ч)</b>                                                                  |   |
| 163-166 | Глагол как часть речи. Повторение изученного в 5 классе                                   | 4 |
| 167     | <b>Р/Р</b> Сочинение-рассказ по рисунку «Стёпа дрова колет» (на основе упр. 517)          | 1 |
| 168-169 | Разноспрягаемые глаголы                                                                   | 2 |
| 170-172 | Глаголы переходные и непереходные                                                         | 3 |
| 173-174 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение                                              | 2 |
| 175     | <b>Р/Р</b> Изложение (упр. 542)                                                           | 1 |
| 176-177 | Условное наклонение                                                                       | 2 |
| 178     | <b>Р/Р</b> Рассказ на заданную тему (на основе упр. 547)                                  | 1 |
| 179-181 | Повелительное наклонение                                                                  | 3 |
| 182     | <b>Р/Р</b> Рассказ по рисункам (упр.561)                                                  | 1 |
| 183-184 | Употребление наклонений                                                                   | 2 |
| 185     | <b>Р/Р</b> Сочинение на заданную тему (на основе упр. 565)                                | 1 |
| 186-188 | Безличные глаголы                                                                         | 3 |
| 189-190 | Морфологический разбор глагола                                                            | 2 |
| 191     | <b>Р/Р</b> Рассказ на основе услышанного (на основе упр. 578)                             | 1 |
| 192-194 | Правописание гласных в суффиксах глаголов                                                 | 3 |
| 195-196 | Повторение изученного по теме «Глагол»                                                    | 2 |
| 197     | Контрольный диктант по теме «Глагол»                                                      | 1 |

|         |                                                                                         |   |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 198     | Работа над ошибками. Словарный диктант.                                                 | 1 |
|         | <b>ПОВТОРЕНИЕ И СИТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В V И VI КЛАССАХ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (10ч + 2ч)</b> |   |
| 199     | Повторение. Разделы науки о языке                                                       | 1 |
| 200     | Повторение. Орфография                                                                  | 1 |
| 201     | Повторение. Пунктуация                                                                  | 1 |
| 202     | <b>Р/ Р</b> Сочинение на одну из тем по выбору (на основе упражнения 610)               | 1 |
| 203     | Лексика и фразеология.                                                                  | 1 |
| 204     | Словообразование                                                                        | 1 |
| 205     | <b>Р/Р</b> Устное сообщение о происхождении фамилий (упр.616)                           | 1 |
| 206     | Морфология                                                                              | 1 |
| 207-208 | Синтаксис                                                                               | 2 |
| 209     | <b>ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>                                                         | 1 |
| 210     | Работа над ошибками. Обобщающее повторение                                              | 1 |

### 7 класс (140 ч)

| № урока | Тема урока                                                                 | Кол-во часов |
|---------|----------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1       | Русский язык как развивающееся явление                                     | 1            |
|         | <b>Повторение пройденного в 5-6 классах (11ч.+2ч.)</b>                     |              |
| 2       | Синтаксис. Синтаксический разбор                                           | 1            |
| 3       | Пунктуация. Пунктуационный разбор                                          | 1            |
| 4       | Лексика и фразеология                                                      | 1            |
| 5       | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.                          | 1            |
| 6-7     | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор     | 2            |
| 8-9     | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова                      | 2            |
| 10      | <b>Р.р.</b> Текст. Стили литературного языка.                              | 1            |
| 11      | Диалог. Виды диалогов.                                                     | 1            |
| 12      | <b>Р.р</b> Публицистический стиль                                          | 1            |
| 13      | Контрольный диктант по теме «Повторение пройденного в 5-6 классах»         | 1            |
| 14      | Анализ контрольного диктанта                                               | 1            |
|         | <b>Морфология и орфография. Культура речи</b>                              |              |
|         | <b>Причастие (25ч.+4ч.)</b>                                                |              |
| 15      | Причастие как часть речи                                                   | 1            |
| 16      | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий | 1            |
| 17-18   | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми                  | 2            |
| 19      | <b>Р/Р</b> Описание внешности человека                                     | 1            |
| 20      | Действительные и страдательные причастия                                   |              |
| 21      | Краткие и полные страдательные причастия                                   | 1            |
| 22      | Действительные причастия настоящего времени                                | 1            |
| 23      | Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени            | 1            |

|    |                                                                                                                                     |   |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 24 | Действительные причастия прошедшего времени                                                                                         | 1 |
| 25 | <b>Р/р</b> Урок развития речи                                                                                                       | 1 |
| 26 | Страдательные причастия настоящего времени                                                                                          | 1 |
| 27 | Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени                                                                      | 1 |
| 28 | Страдательные причастия прошедшего времени                                                                                          | 1 |
| 29 | Гласные перед <b>н</b> в полных и кратких страдательных причастиях                                                                  | 1 |
| 30 | Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква <b>н</b> в отглагольных прилагательных | 1 |
| 31 | Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква <b>н</b> в отглагольных прилагательных | 1 |
| 32 | Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных                         | 1 |
| 33 | Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных                         | 1 |
| 34 | <b>Р/Р</b> Выборочное изложение                                                                                                     | 1 |
| 35 | Анализ изложения. Морфологический разбор причастия                                                                                  | 1 |
| 36 | Слитное и раздельное написание <b>не</b> с причастиями                                                                              | 1 |
| 37 | Слитное и раздельное написание <b>не</b> с причастиями                                                                              | 1 |
| 38 | Буквы <b>е</b> и <b>ё</b> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени                                      | 1 |
| 39 | <b>Р/Р</b> Сочинение-описание внешности человека                                                                                    | 1 |
| 40 | Повторение по теме «Причастие»                                                                                                      | 1 |
| 41 | Повторение по теме «Причастие»                                                                                                      | 1 |
| 42 | Контрольный диктант                                                                                                                 | 1 |
| 43 | Анализ контрольного диктанта                                                                                                        | 1 |
|    | <b>Деепричастие (10ч.+2ч.)</b>                                                                                                      |   |
| 44 | Деепричастие как часть речи                                                                                                         | 1 |
| 45 | Деепричастный оборот. Запяты в деепричастном обороте                                                                                | 1 |
| 46 | Деепричастный оборот. Запяты в деепричастном обороте                                                                                | 1 |
| 47 | Раздельное написание <b>не</b> с деепричастиями                                                                                     | 1 |
| 48 | Деепричастия несовершенного вида                                                                                                    | 1 |
| 49 | Деепричастия совершенного вида                                                                                                      |   |
| 50 | <b>Р/р.</b> Рассказ по картине                                                                                                      | 1 |
| 51 | <b>Р/р</b> Рассказ по картине                                                                                                       | 1 |
| 52 | Морфологический разбор деепричастия                                                                                                 |   |
| 53 | Повторение изученного о деепричастии. Подготовка к контрольному диктанту                                                            | 1 |
| 54 | Контрольный диктант                                                                                                                 | 1 |
| 55 | Анализ контрольного диктанта                                                                                                        |   |
|    | <b>Наречие (18+6)</b>                                                                                                               |   |
| 56 | Наречие как часть речи                                                                                                              | 1 |
| 57 | Смысловые группы наречий                                                                                                            | 1 |
| 58 | <b>Р/Р</b> Творческое задание по картине                                                                                            | 1 |
| 59 | Степени сравнения наречий                                                                                                           | 1 |
| 60 | Морфологический разбор наречия                                                                                                      | 1 |
| 61 | Слитное и раздельное написание <b>не</b> с наречиями на <b>-о</b> и <b>-е</b>                                                       | 1 |

|        |                                                                                                                    |   |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 62     | Слитное и раздельное написание <b>не</b> с наречиями на <b>–о</b> и <b>–е</b>                                      | 1 |
| 63     | Буквы <b>е</b> и <b>и</b> в приставках <b>не-</b> и <b>ни-</b> отрицательных наречий                               | 1 |
| 64     | Одна и две буквы <b>н</b> в наречиях на <b>–о</b> и <b>–е</b>                                                      | 1 |
| 65     | Одна и две буквы <b>н</b> в наречиях на <b>–о</b> и <b>–е</b>                                                      | 1 |
| 66     | <b>Р/Р</b> Описание действий.                                                                                      | 1 |
| 67     | <b>Р/Р</b> Урок развития речи                                                                                      | 1 |
| 68     | Буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих на конце наречий                                                           | 1 |
| 69     | Буквы <b>о</b> и <b>а</b> на конце наречий                                                                         | 1 |
| 70     | <b>Р/р</b> Рассказ от имени героя картины                                                                          | 1 |
| 71     | Дефис между частями слова в наречиях                                                                               | 1 |
| 72     | Дефис между частями слова в наречиях                                                                               | 1 |
| 73     | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных | 1 |
| 74     | Мягкий знак после шипящих на конце наречий                                                                         | 1 |
| 75     | <b>Р/р</b> Учебно-научная речь. Отзыв                                                                              | 1 |
| 76     | <b>Р/р</b> Учебный доклад                                                                                          | 1 |
| 77     | Повторение темы «Наречие»                                                                                          | 1 |
| 78     | Контрольный диктант по теме «Наречие»                                                                              | 1 |
| 79     | Анализ контрольного диктанта                                                                                       | 1 |
|        | <b>Категория состояния (3ч.+2ч.)</b>                                                                               |   |
| 80     | Категория состояния как часть речи.                                                                                | 1 |
| 81     | Морфологический разбор категории состояния                                                                         | 1 |
| 82     | <b>Р.р.</b> Сжатое изложение по данному тексту                                                                     | 1 |
| 83     | Повторение.                                                                                                        | 1 |
| 84     | <b>Р/Р</b> Сочинение на лингвистическую тему                                                                       | 1 |
| 85     | <b>Самостоятельные и служебные части речи 1ч.</b>                                                                  | 1 |
|        | <b>Предлог (9ч.+2ч.)</b>                                                                                           |   |
| 86     | Предлог как часть речи.                                                                                            | 1 |
| 87     | <b>Р/Р</b> Составление текста научного стиля                                                                       | 1 |
| 88     | Употребление предлогов                                                                                             | 1 |
| 89     | Непроизводные и производные предлоги                                                                               | 1 |
| 90     | Простые и составные предлоги.                                                                                      | 1 |
| 91     | Морфологический разбор предлога                                                                                    | 1 |
| 92     | <b>Р/Р</b> Урок развития речи по картине                                                                           | 1 |
| 93-94  | Слитное и раздельное написание производных предлогов                                                               | 2 |
| 95     | Контрольный диктант по теме «Предлог»                                                                              | 1 |
| 96     | Анализ диктанта                                                                                                    | 1 |
|        | <b>Союз (12ч.+2ч.)</b>                                                                                             |   |
| 97     | Союз как часть речи.                                                                                               | 1 |
| 98     | Простые и составные союзы                                                                                          | 1 |
| 99     | Союзы сочинительные и подчинительные.                                                                              | 1 |
| 100    | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении                                                 | 1 |
| 101    | Сочинительные союзы                                                                                                | 1 |
| 102    | <b>Р/Р</b> Урок развития речи. Сочинение                                                                           | 1 |
| 103    | Подчинительные союзы                                                                                               | 1 |
| 104    | Морфологический разбор союза                                                                                       | 1 |
| 105    | <b>Р/Р</b> Сочинение «Книга – наш друг и советчик»                                                                 | 1 |
| 106-17 | Слитное написание союзов <b>также, тоже, чтобы</b>                                                                 | 2 |

|     |                                                                                  |   |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------|---|
| 108 | Повторение сведений о предлогах и союзах                                         | 1 |
| 109 | Контрольный диктант                                                              | 1 |
| 110 | Анализ контрольного диктанта                                                     | 1 |
|     | <b>Частица (16ч.+4ч.)</b>                                                        |   |
| 111 | Частица как часть речи                                                           | 1 |
| 112 | Разряды частиц. Формообразующие частицы                                          | 1 |
| 113 | Р/Р Рассказ по данному рисунку                                                   | 1 |
| 114 | Смысловые частицы                                                                | 1 |
| 115 | Смысловые частицы                                                                | 1 |
| 116 | Раздельное и дефисное написание частиц                                           | 1 |
| 117 | Раздельное и дефисное написание частиц                                           | 1 |
| 118 | <b>Р.р.</b> Выступление по картине (письменно)                                   | 1 |
| 119 | Морфологический разбор частиц                                                    | 1 |
| 120 | Отрицательные частицы <b>не</b> и <b>ни</b>                                      | 1 |
| 121 | Отрицательные частицы <b>не</b> и <b>ни</b>                                      | 1 |
| 122 | Различение частицы <b>не</b> и приставки <b>не-</b>                              | 1 |
| 123 | Различение частицы <b>не</b> и приставки <b>не-</b>                              | 1 |
| 124 | <b>Р/Р</b> Сочинение-рассказ по данному сюжету                                   | 1 |
| 125 | Частица <b>ни</b> , приставка <b>ни-</b> , союз <b>ни – ни</b>                   | 1 |
| 126 | Частица <b>ни</b> , приставка <b>ни-</b> , союз <b>ни – ни</b>                   | 1 |
| 127 | Повторение и закрепление изученного о частицах                                   | 1 |
| 128 | Контрольный диктант по теме «Частицы»                                            | 1 |
| 129 | Анализ контрольного диктанта                                                     |   |
| 130 | <b>Р/Р</b> Устный рассказ на заданную тему                                       | 1 |
|     | <b>Междометие(2ч)</b>                                                            |   |
| 131 | Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях | 1 |
| 132 | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях                            | 1 |
|     | <b>Повторение и систематизация изученного в V – VII классах (6ч+2ч)</b>          | 8 |
| 133 | Повторение изученного в 7 классе                                                 | 1 |
| 134 | Повторение изученного в 7 классе                                                 | 1 |
| 135 | Развитие речи                                                                    | 1 |
| 136 | Развитие речи                                                                    | 1 |
| 137 | Повторение изученного в 7 классе                                                 | 1 |
| 138 | <b>ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>                                                  | 1 |
| 139 | Работа над ошибками.                                                             | 1 |
| 140 | Обобщающее повторение                                                            | 1 |

#### 8 класс (105 часов)

| № урока | Содержание темы.                                                  | Кол –во часов |
|---------|-------------------------------------------------------------------|---------------|
| 1       | Русский язык в современном мире                                   | 1             |
|         | <b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (5ч+2ч)</b>                |               |
| 2(1)    | Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.        | 1             |
| 3(2)    | <i>Урок развития речи.</i>                                        | 1             |
| 4(3)    | Комплексное повторение<br>Знаки препинания в сложном предложении. | 1             |

|        |                                                                                      |                 |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 5(4)   | Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий, наречий.                         | 1               |
| 6(5)   | <i>Урок развития речи.</i>                                                           | 1               |
| 7(6)   | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.<br>Комплексное повторение. | 1               |
| 8(7)   | Контрольный диктант.                                                                 | 1               |
|        | <b>СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>                                          | <b>(7ч+1ч)</b>  |
| 9 (1)  | Основные единицы синтаксиса                                                          | 1               |
| 10(2)  | Текст как единица синтаксиса                                                         | 1               |
| 11(3)  | Предложение как единица синтаксиса                                                   | 1               |
| 12(4)  | <i>Урок развития речи.</i>                                                           | 1               |
| 13(5)  | Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний                           | 1               |
| 14(6)  | Синтаксические связи слов в словосочетании                                           | 1               |
| 15(7)  | Синтаксический разбор словосочетания                                                 | 1               |
| 16(8)  | Контрольный диктант.                                                                 | 1               |
|        | <b>Простое предложение</b>                                                           | <b>(2ч+1ч)</b>  |
| 17(1)  | Грамматическая (предикативная) основа предложения                                    | 1               |
| 18(2)  | Порядок слов в предложении. Интонация.                                               | 1               |
| 19(3)  | <i>Урок развития речи.</i> Описание памятника культуры                               | 1               |
|        | <b>Двусоставные предложения</b>                                                      |                 |
|        | Главные члены предложения.                                                           | <b>(6ч+2ч)</b>  |
| 20(1)  | Подлежащее.                                                                          | 1               |
| 21(2)  | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.                                             | 1               |
| 22(3)  | Составное глагольное сказуемое.                                                      | 1               |
| 23(4)  | <i>Урок развития речи.</i>                                                           | 1               |
| 24(5)  | <i>Урок развития речи.</i>                                                           | 1               |
| 25(6)  | Составное именное сказуемое.                                                         | 1               |
| 26(7)  | Тире между подлежащим и сказуемым                                                    | 1               |
| 27(8)  | Контрольный диктант                                                                  | 1               |
|        | <b>Второстепенные члены предложения</b>                                              | <b>(6ч+2ч)</b>  |
| 28(1)  | Роль второстепенных членов предложения                                               | 1               |
| 29(2)  | Дополнение                                                                           | 1               |
| 30(3)  | Определение. <i>Урок развития речи</i>                                               | 1               |
| 31(4)  | Приложение. Знаки препинания при нем.                                                | 1               |
| 32(5)  | Обстоятельство                                                                       | 1               |
| 33(6)  | <i>Урок развития речи .</i> Характеристика человека                                  | 1               |
| 34(7)  | Повторение. Синтаксический разбор двусоставного предложения.                         | 1               |
| 35(8)  | Контрольный диктант с грамматическим заданием.                                       | 1               |
|        | <b>Односоставные предложения</b>                                                     | <b>(9ч +2ч)</b> |
| 36(1)  | Главный член односоставного предложения.                                             | 1               |
| 37(2)  | Назывные предложения                                                                 | 1               |
| 38(3)  | Определенно – личные предложения                                                     | 1               |
| 39(4)  | Неопределенно – личные предложения                                                   | 1               |
| 40(5)  | <i>Урок развития речи.</i> Инструкция                                                | 1               |
| 41(6)  | Безличные предложения                                                                | 1               |
| 42(7)  | <i>Урок развития речи.</i> Рассуждение                                               | 1               |
| 43(8)  | Неполные предложения                                                                 | 1               |
| 44(9)  | Синтаксический разбор односоставного предложения.                                    | 1               |
| 45(10) | Повторение                                                                           | 1               |
| 46(11) | Контрольный урок.                                                                    | 1               |

|                         |                                                                                                                              |                 |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|                         | <b>Простое осложненное предложение</b>                                                                                       | <b>1ч</b>       |
| 47(1)                   | Понятие об осложненном предложении                                                                                           | 1               |
|                         | <b>Однородные члены предложения</b>                                                                                          | <b>(12ч+2ч)</b> |
| 48(1)                   | Понятие об однородных членах.                                                                                                | 1               |
| 49(2)                   | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.                                        |                 |
| 50(3)<br>51(4)          | Однородные и неоднородные определения                                                                                        | 2               |
| 52(5)<br>53(6)<br>54(7) | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.                                                    | 3               |
| 55(8)                   | <i>Урок развития речи.</i>                                                                                                   |                 |
| 56(9)                   | <i>Урок развития речи.</i>                                                                                                   |                 |
| 57(10)<br>58(11)        | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.                                                           | 2               |
| 59(12)                  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами                                                     | 1               |
| 60(13)                  | Обобщающий урок по теме: «Однородные члены предложения»                                                                      | 1               |
| 61(14)                  | Контрольный урок.                                                                                                            | 1               |
|                         | <b>Обособленные члены предложения</b>                                                                                        | <b>(18ч+2ч)</b> |
| 62(1)                   | Понятие об обособленных членах предложения.                                                                                  | 1               |
| 63(2)-<br>65(4)         | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.                                                            | 3               |
| 66(5)<br>67(6)          | <i>Урок развития речи.</i> Рассуждение на дискуссионную тему                                                                 | 2               |
| 68(6)<br>70(8)          | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.                                                             | 3               |
| 71(9)-<br>74(13)        | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.                                                         | 4               |
| 75(14)<br>77(16)        | Обособление уточняющих членов предложения.                                                                                   | 3               |
| 78(17)                  | Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.                                                                   | 1               |
| 79(18)                  | Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.                                                                   | 1               |
| 80(19)                  | Повторение.                                                                                                                  |                 |
| 81(20)                  | Контрольный урок.                                                                                                            | 1               |
|                         | <b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения</b>                                                               |                 |
|                         | <b>Обращения</b>                                                                                                             | <b>(4ч)</b>     |
| 82(1)                   | Назначение обращения                                                                                                         | 1               |
| 83(2)                   | Распространенные обращения                                                                                                   | 1               |
| 84(3)                   | Выделительные знаки препинания при обращении                                                                                 | 1               |
| 85(4)                   | Употребление обращений                                                                                                       | 1               |
|                         | <b>Вводные и вставные конструкции</b>                                                                                        | <b>(5ч+2ч)</b>  |
| 86(1)                   | Вводные конструкции                                                                                                          | 1               |
| 87(2)                   | Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению                                                                     | 1               |
| 88(3)                   | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов, вводных предложениях. <i>Урок развития речи.</i> | 1               |
| 89(4)                   | Вставные слова, словосочетания и предложения <i>Урок развития речи.</i>                                                      | 1               |
| 90(5)                   | Междометия в предложении                                                                                                     | 1               |

|        |                                                                                                                                                                 |                |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 91(6)  | Повторение. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. | 1              |
| 92(7)  | Урок контроля по теме: «Обращения, вводные и вставные конструкции»                                                                                              | 1              |
|        | <b>Чужая речь</b>                                                                                                                                               | <b>(6ч+1ч)</b> |
| 93(1)  | Понятие о чужой речи                                                                                                                                            | 1              |
| 94(2)  | Прямая речь                                                                                                                                                     | 1              |
| 95(3)  | Косвенная речь                                                                                                                                                  | 1              |
| 96(4)  | Диалог.                                                                                                                                                         | 1              |
| 97(5)  | <i>Урок развития речи. Рассказ</i>                                                                                                                              | 1              |
| 98(6)  | Цитата.                                                                                                                                                         | 1              |
| 99(7)  | Урок контроля                                                                                                                                                   | 1              |
|        | <b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ</b>                                                                                                        | <b>(5ч+1ч)</b> |
| 100(1) | Синтаксис и морфология                                                                                                                                          | 1              |
| 101(2) | Синтаксис и пунктуация                                                                                                                                          | 1              |
| 102(3) | <i>Урок развития речи</i>                                                                                                                                       | 1              |
| 103(4) | Синтаксис и культура речи                                                                                                                                       | 1              |
| 104(5) | <b>ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>                                                                                                                                 | 1              |
| 105(6) | Обобщающее повторение                                                                                                                                           | 1              |

#### 9 класс (105 часов)

| № урока                 | Содержание темы                                                    | Кол – во часов   |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1.                      | Международное значение русского языка                              | 1                |
|                         | <b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ</b>                         | <b>(11ч+2ч)</b>  |
| 2(1)<br>3(2)            | Устная и письменная речь.                                          | 2                |
| 4(3)                    | Монолог, диалог.                                                   | 1                |
| 5(4)                    | <i>Урок развития речи</i>                                          | 1                |
| 6(5)                    | <i>Урок развития речи</i> Стили языка.                             | 1                |
| 7(6)<br>8(7)            | Простое предложение и его грамматическая основа.                   | 2                |
| 9(8)<br>10(9)<br>11(10) | Предложения с обособленными членами.                               | 3                |
| 12(11)<br>13(12)        | Обращения, вводные слова и вставные конструкции.                   | 2                |
| 14(13)                  | Контрольный диктант по теме: «Повторение изученного в 5-8 классах» | 1                |
|                         | <b>СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.</b>                         | <b>(10ч +2ч)</b> |
| 15(1)                   | Понятие о сложном предложении.                                     | 1                |
| 16(2)<br>17 (3)         | Союзные и бессоюзные сложные предложения.                          | 2                |

|                            |                                                                                           |                 |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 18 (4)                     | <i>Урок развития речи</i>                                                                 | 1               |
| 19 (5)<br>20 (6)<br>21 (7) | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.       | 3               |
| 22 (8)                     | Интонация сложного предложения                                                            | 1               |
| 23 (9)                     | <i>Урок развития речи. Сочинение</i>                                                      | 1               |
| 24 (10)                    | Повторение.                                                                               | 1               |
| 25 (11)                    | Урок контроля                                                                             | 1               |
| 26 (12)                    | Анализ работ, исправление ошибок.                                                         | 1               |
|                            | <b>Сложносочиненные предложения</b>                                                       | <b>(5ч +2ч)</b> |
| 27 (1)                     | Понятие о сложносочиненном предложении                                                    | 1               |
| 28 (2)                     | Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях                                       | 1               |
| 29 (3)                     | Сложносочиненные предложения с соединительными, противительными и разделительными союзами | 1               |
| 30 (4)                     | Разделительные знаки препинания в сложносочиненном предложении                            | 1               |
| 31 (5)                     | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения                      | 1               |
| 32 (6)                     | Повторение по теме: «Сложносочиненное предложение»                                        | 1               |
| 33(7)                      | Урок контроля                                                                             | 1               |
|                            | <b>Сложноподчиненные предложения</b>                                                      | <b>(5ч +2ч)</b> |
| 34 (1)                     | Понятие о сложноподчиненном предложении.                                                  | 1               |
| 35 (2)                     | Место придаточного предложения по отношению к главному.                                   | 1               |
| 36 (3)                     | Союзы и союзные слова в СПП.                                                              | 1               |
| 37 (4)<br>38 (5)           | <i>Урок развития речи</i>                                                                 | 2               |
| 39 (6)                     | Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении                                    | 1               |
| 40 (7)                     | Урок контроля                                                                             |                 |
|                            | <b>Основные группы сложноподчиненных предложений</b>                                      | <b>(28ч+2ч)</b> |
| 41 (1)<br>42(2)            | СПП с придаточными определительными.                                                      | 2               |
| 43 (3)<br>44 (4)           | СПП с придаточными изъяснительными.                                                       | 2               |
| 45(5)                      | СПП с придаточным времени.                                                                | 1               |
| 46 (6)                     | СПП с придаточным места                                                                   | 1               |
| 47 (7)                     | СПП с придаточным причины                                                                 | 1               |
| 48(8)                      | СПП с придаточным цели                                                                    | 1               |
| 49 (9)                     | СПП с придаточным условия                                                                 | 1               |
| 50 (10)                    | СПП с придаточным уступки                                                                 | 1               |
| 51 (11)                    | СПП с придаточным следствия                                                               | 1               |
| 52 (12)                    | СПП с придаточным образа действия                                                         | 1               |
| 53 (13)                    | СПП с придаточным меры и степени                                                          | 1               |
| 54 (14)                    | СПП с придаточным сравнительным                                                           | 1               |
| 55 (15)<br>56 (16)         | Повторение по теме: «Виды придаточных предложений»                                        | 2               |
| 57 (17)                    | Урок контроля                                                                             | 1               |
| 58 (18)<br>61 (21)         | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными и знаки препинания в них         | 4               |
| 62 (22)<br>63 (23)         | Урок контроля                                                                             | 2ч              |

|                    |                                                                                           |                  |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 64 (24)<br>65 (25) | <i>Урок развития речи</i>                                                                 | 2ч               |
| 66 (26)            | Синтаксический разбор СПП.                                                                |                  |
| 67 (27)            | Пунктуационный разбор СПП.                                                                |                  |
| 68 (28)            | Повторение по теме: «Сложноподчиненные предложения».                                      | 1                |
| 69 (29)<br>70 (30) | Урок контроля                                                                             | 2ч               |
|                    | <b>Бессоюзное сложное предложение</b>                                                     | <b>(11ч+ 2ч)</b> |
| 71(1)              | Понятие о бессоюзном сложном предложении.                                                 | 1                |
| 72 (2)             | Интонация в бессоюзных сложных предложениях                                               | 1                |
| 73(3)<br>74(4)     | БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении | 2                |
| 75(5)              | <i>Урок развития речи</i>                                                                 | 1                |
| 76 (6)<br>77 (7)   | БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.                         | 2                |
| 78 (8)             | Тире в бессоюзном сложном предложении.                                                    | 1                |
| 79 (9)             | БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП             | 1                |
| 80 (10)            | <i>Урок развития речи</i>                                                                 | 1                |
| 81 (11)            | Синтаксический и пунктуационный разбор БСП                                                | 1                |
| 82 (12)            | Повторение и обобщение по теме: «Бессоюзное сложное предложение»                          | 1                |
| 83 (13)            | Контрольный диктант по теме: «Бессоюзное сложное предложение»                             | 1                |
|                    | <b>Сложные предложения с различными видами связи</b>                                      | <b>(10ч+2ч)</b>  |
| 84(1)<br>85(2)     | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП.            | 2                |
| 86 (3)-<br>88 (5)  | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.                        | 3                |
| 89(6)-<br>91 (8)   | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.    | 3                |
| 92 (9)<br>93 (10)  | <i>Урок развития речи</i> Публичная речь                                                  | 2                |
| 94 (11)            | Повторение                                                                                | 1                |
| 95 (12)            | Урок контроля                                                                             | 1                |
|                    | <b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-9 КЛАССАХ</b>                               | <b>(8ч+2ч)</b>   |
| 96(1)              | Фонетика и графика                                                                        | 1                |
| 97(2)              | Лексикология (лексика) и фразеология                                                      | 1                |
| 98(3)              | Морфемика                                                                                 | 1                |
| 99(4)              | Словообразование                                                                          | 1                |
| 100(5)             | Морфология                                                                                | 1                |
| 101(6)             | <i>Урок развития речи</i>                                                                 | 1                |
| 102(7)             | Синтаксис                                                                                 | 1                |
| 103(8)             | <i>Урок развития речи</i> Орфография и пунктуация                                         | 1                |
| 104 (9)            | Промежуточная аттестация                                                                  | 2ч               |
| 105(10)            | Обобщающее повторение                                                                     |                  |